

如有祝詞賀禮，謹希於八月三十日前寄交興縣本報委會，為禱

二區專署 成立調查研究室

（二府政訊）二區專署調查研究室，已於六月二日正式成立，下分政經、財政、建設、文化、教育、社會、農林、畜牧、各組，各組設正副組長，並在各科抽調幹事，兼充調查研究員，該室主任委員由秘書長兼任，現已正式進行工作。（新生）

徵收公糧新原則決定後

寧武民衆極表歡欣

（本報專訊）行政公署決定三十一年度徵收公糧新原則的消息傳來，此間以後，一般民衆極表歡欣。一個開明的富農劉德長對記者說：「這是一項好政策，貧苦人家負擔比去年減輕了。去年每人每年收入四五十小錢，這錢，窮人還要買一些，現在的新辦法就公平合理了。徵收公糧，老百姓吃得好些，種地也會更努力。」「當記者走在路上時，遇到劉德長，他正和幾個農夫在樹蔭下休息，他們開玩笑地說：『這可好了，政府對我們和地主的決定告訴我們，他們聽了很高興的說：『這可好了，政府對我們和地主的決定告訴我們，他們聽了很高興的說：』」記者問到劉德長，他高興地說：『公家有了辦法，我們也省得多了。』」記者問到劉德長，他高興地說：『公家有了辦法，我們也省得多了。』」

柳林以南附近當局及某部 倒行逆施有增無已

（離石訊）離石的掩護爪牙，聚眾，軍衣二十身，洋槍一打，三十小錢，柳林以南附近當局及某部，倒行逆施有增無已。柳林以南附近當局及某部，倒行逆施有增無已。柳林以南附近當局及某部，倒行逆施有增無已。

軍區衛生學校 現正籌備畢業

（特訊）軍區衛生學校開學已達半年，各項課程均已講授完畢，現正進行教育總結並籌備畢業事宜，七月初即可分派各地實習或正式工作。又該校籌備第三期軍醫、藥劑、護士訓練，已由衛生部通知各軍分區、專署、縣政府選送學員及吸收地方上高小文化水平以上之男女青年，前來學習。（新）

抗戰日報

號七〇二第

郵局郵碼四四四：部郵政
郵北城縣與四四：部郵政



英蘇新協定

蘇聯外交人民委員莫洛托夫昨在倫敦和華盛頓，獲得輝煌的成功。關於戰時和戰後的互助，英蘇間已訂了新的協定，這件大事，決定了英美蘇三國在戰時和戰後的共同行動。莫洛托夫在倫敦和華盛頓，獲得輝煌的成功。關於戰時和戰後的互助，英蘇間已訂了新的協定，這件大事，決定了英美蘇三國在戰時和戰後的共同行動。莫洛托夫在倫敦和華盛頓，獲得輝煌的成功。關於戰時和戰後的互助，英蘇間已訂了新的協定，這件大事，決定了英美蘇三國在戰時和戰後的共同行動。

宋青山攜眷投誠

（寧武訊）寧武敵特務機關三岔駐在員宋青山，曾在寧武、柳林、三岔、偏關等地任職，現已攜眷投誠。宋青山，曾在寧武、柳林、三岔、偏關等地任職，現已攜眷投誠。宋青山，曾在寧武、柳林、三岔、偏關等地任職，現已攜眷投誠。

晉西北十紳參觀團 謁贈林李主席慶曆

（本報特訊）晉西北十紳參觀團，謁贈林李主席慶曆。謁贈林李主席慶曆。謁贈林李主席慶曆。謁贈林李主席慶曆。謁贈林李主席慶曆。

近附點據塔圪寺 所公村偽要重設敵

（離石訊）寺圪塔附近據點，重設敵。寺圪塔附近據點，重設敵。寺圪塔附近據點，重設敵。寺圪塔附近據點，重設敵。寺圪塔附近據點，重設敵。



學習瑣記

鄭志尊

整頓三風是新的啓蒙運動。啓蒙二字，即打破舊蒙，掃除蒙昧，廓清蒙昧的意思。換句話說，就是解放人的思想，改造人的頭腦，教人耳聰目明，具已清醒的頭腦。

這個啓蒙運動是五四以來中國近代思想史上唯獨與唯心論二個基本陣營鬥爭的延長，擴大。但是又不同於五四的啓蒙運動，有舊新的內容，新的面貌。五四所反對的是舊禮教的教條，今天反對的是新的教條，五四時代採用的是資產階級實證主義的方法，我們今天採用的最高級的唯物辯證法。

我們黨所進行的啓蒙運動，是「使我們同志的精神從主觀主義教條主義的蒙蔽中解放出來，使同志對於主觀主義，宗派主義，黨八股加以抵制。」（毛澤東同志整頓三風報告）

目的：貫徹黨義會議以來黨的正確路線。

宗旨：掃除迷信，治病救人。

方法：科學的唯物辯證法。

態度：理論與實際一致，實事求是。

步驟：由思想上的啓蒙到工作上的改造。

關鍵：脫離（自我批評）。

讀了毛澤東同志論知識份子的一段，不能不使人感到深刻的批判。

平時，許多知識份子總愛拿自己的知識，去輕視某些工農幹部的無知和笨拙，鄙視人家的缺點，以為自己手裏的知識就是黃金。這同，給說穿了，原來許多所謂知識份子，其實是比較最無知識的，一手裏不是黃金，祇是一堆土塊。他知識份子的稱號，也開始動搖了，打了個對折，至多只算得個半知識份子。

其實，無庸奇怪，這事早就說過：「實踐高於理論的認識，因為他不但有一般性的價值，而且還直接現實性的價值。」

理性知識比之感性知識是高級的東西。但感性知識的抽象的「常」是一些知識份子拿來自誇，自慰，得到優越感的根

據。不知沒有感性知識做基礎的理性知識，比之感性知識，却是貧乏和空虛的，無用的東西。祇有從感性知識基礎上發展起來的理性知識，才是高級的東西。

一般知識份子之學習理論知識，因為沒有感性知識做基礎，所以這些理性知識「對於他們是倒轉的，是逆行的，是片面的，是在人家說明了而在他們則還沒有說明的。」

單是學習書本上的理性知識，祇要有一定的文化程度，時間，就能學習到。如果再加上理解力強一些，聰明一些，那麼，一年內就可以讀完好幾本書，學會哲學、唯物史觀、經濟學、社會主義等一大套原則。

要在實踐中證實一條原則，檢驗一個真理，却是長期的過程，甚至要經歷無數的苦痛和犧牲，可是，也祇有經過自己的實踐證明了的知識，才是真知識，才不是虛幻的，倒轉的，片面的知識。

一切知識都發源於直接經驗。

知識問題，是一個硬東西，從來不得半點虛假，不能包一點皮，相皮的，要具有誠懇的態度，長期的實踐中，體驗和檢驗一切，才能求得真知識。

從書本知識的圈子裏跳出來，回到生活的感性世界，才造成名符其實的完全知識份子。

我們的理論不是教條，而是行動的指南。馬恩列斯總是告訴我們：馬恩列斯還在二八八六年致維什瓦加加的信中就說過：然而，我們常常忘記了這最重要的真理，祇是在口頭上承認它，而沒有在實踐中當作教條。

道理在什麼地方呢？毛澤東同志指出，最重要的，我們學習馬恩列斯的方法，是逐段逐段地，以可以包治百病，和宗教教義一樣來崇拜。我們對於馬列主義是萬能的這句話，作了抽象的理解，以為祇要背到爛熟，就能成為萬能了。而不知馬列主義萬能的祇是它的立場觀點與方法，不是它的一切結論都是萬能的。

馬列主義的理論是科學。然而，由於科學變成教條，却只是很粗淺的一點距離

再是科學，而是教條了。

另外一個原因，應當歸於懶惰，取巧和無能，我們往往好聽抽象的理論，而對於具體的引證一些中國歷史與中國革命的實際，則避而不談，掩蓋自己的虛弱，憑藉中外古今的一些故事常識，想將馬列主義的真理來作引伸和解說。然而，對於應用這些觀點和方法，去認真地研究某一個實際問題，却表示畏縮。

這種態度，真是一有謙卑而龍之心，無實事求是之意。祇一起了留聲機的作用，忘記了創造新鮮事物的責任。如果馬恩列斯有在天有靈，也許會再引一次海涅的話：「我種的是葡萄，收穫的卻是臭蟲。」

要使這種不變成臭蟲，就要用馬恩列斯的觀點和方法，來研究歷史和現狀，「從中國歷史與中國革命實際的認識與研究中，創造出理論來，才與理論與實際相聯繫。」（毛澤東同志三風報告）

理論與實際的聯繫，是一件創新的工作，決不是用現成的例子來解釋一下理論，則就圓滿了。那怕你的例子怎樣精妙，怎樣巧妙，祇能騙騙三三五五的聽眾，還是不算真知識，才祇有從實際中創造出的理論，才發

揮它的力量，理論才能不落後於實際，而超過實際。

理論與實際聯繫的方法，也就是實事求是。

毛澤東同志給實事求是下了新的解釋：實事求是就是客觀存在的一切事物，就是客觀事物的內部聯繫，即規律性，求就是我們去研究。

實事求是就是要從客觀存在的事物出發，詳細佔有材料，應用馬恩列斯的觀點與方法，從這些實事材料中得出應有的結論。這種結論不是按照事物外部標誌的甲乙丙丁的現象排列，也不是誇其詞的調詞文章，而是科學的結論。

這裏才真正是「一花獨放」的辦法，對馬列主義開玩笑的方式，想取巧的念頭，不真實的態度，都應當掃蕩無餘。

四、

教條主義的危險，細想起來，實在是可怕的。自己犯這種毛病，就更深刻的感到這種痛苦。過去在學校教育中，在黨幹部教育中，許多人把時間耗費在空洞的理論原則的爭論，如實與本質，在區區，社會主義的生產力與生產關係有無矛盾等問題，爭得面紅耳赤，相持不下。這樣，二耳不聞窗外事，一心只讀馬恩列斯，造成了完全反常的心理。

高爾基戰鬥的一生

——紀念高爾基逝世六週年——

高爾基是俄國文學界的一位巨人，他的一生，是為藝術而鬥爭的一生，他是人類文化史上最光榮的紀念碑。中國的許多革命青年和革命的文學家，在高爾基的許多作品中，獲得了深沈的教養，在高爾基的影響下成長起來。

高爾基的一生，是盡了人生痛苦的航路。他的幼年生活是悲慘的，五歲就死了父親，於是他就同母親搬到外祖父家裏，外祖父是兇惡的吝嗇鬼，他沒有給高爾基上學的機會，他給高爾基的教育是罵罵和打打。十歲母親去世，他受環境的逼迫不得不離開家庭，開始了他的流浪生活。他先在鞋店裏當學徒，又在畫家當當學徒，在雜貨店當學徒，「吃人家飯」的痛苦，因不堪痛苦，他逃到



高爾基戰鬥的一生

——

伏爾加河上的輪船上當廚師的徒弟，他的上司師傅史利利是個深思博學的人，他叫高爾基把他家裏所藏的書都讀給他聽，就在這種情形下，高爾基將他那些不多的書籍，一本本地讀破了，讀中間，讀了許多戈爾基，大仲馬的小說。這對高爾基以後轉入文學生活是有很大的關係的。

其後，他無論幹過包工頭，小歌者，碼頭工人，傭僕，漁夫……無論在什麼地方，他總是繼續不斷讀書，一面考察俄國實際情況。他常把僅有的零用，都買了書看，在買不着書的時候，他常會引起他的上司或同事們的嫉恨和非難。但是，他也阻止不了他看書。

對於高爾基，讀書是不可缺乏的生命之源泉。他說：「我愈讀得越多，書本便愈使我與世界接近，生活對於我愈變成光明的，有意義。」每一本書都是一個

理，學院式的派頭，空泛爭執的風氣，鑽牛角尖的路線，根本是學習深入的方法，然而，鑽得過火，直鑽進去，不再鑽出來，永遠埋頭在書裏的古典著作中，不再看見遠處的實際，就壞事了。

有的知識青年學習了馬列主義的名詞和目錄以後，便高視闊步，以為自己已經勝人一等，促進對實際事物的輕視，滿腦子裝的是古典的術語，思維的活動也局限於理論原則的反覆和爭執，思想的池魚一樣。

造成這種現象的原因，我想，因為學習理論而學實際困難，該是其中道理之一。學習理論要有一定的水平，在短時期內就可學到很多的原則，而且還有味，而學得實際卻是長期的鍛鍊，而且實際工作是那麼的枯燥，麻煩，事情又

不是和別人想像的那麼令人滿意。然而，理論究竟不是可以單憑的秘訣，沒有必要的實際，祇能陷於概念的泥潭，人家的東西總究是人家的，勉強用來，只能是生吞活剝，囫圇吞棗而已。

教條是死板的，無光彩的，生活之樹卻是有無窮矛盾的，爭得面紅耳赤，相持不下。這樣，二耳不聞窗外事，一心只讀馬恩列斯，造成了完全反常的心理。

小稿子，我同這上面所說，從歐戰到人類，走到更好的生活的理想境地……

高爾基底成功基礎線索在那裏呢？除生活之外，就是讀書。他說：「我從書中接受了印象，從生活所受的印象可以比作原料，從書中所受的印象可以比作半製品。」高爾基這種對書的珍貴教訓，對今天的我們，是有着重大的教育意義的。

一九一一年，十一歲的高爾基發誓了文學的生涯。但是他最初所讀當時沙俄社會中，在象牙塔裏，歌頌沙皇，逃避現實的作家們，所以他深入了工農社會，親身感受下層人民的痛苦。同時，他也不疏忽政治，正如他在職業談話裏所告訴我們說：「我從來不覺得，現在是在社會活動裏工作着，不是這個範圍，就是那個範圍，並且一直到现在，我還保留着這樣一種工作精神。」的確，他不僅是單純的文藝工作者，實在是用文藝上各種表現形式，傳達他政治思想的革命者。他寫的作品無不充滿了革命的內容，因此他會幾次被捕，被監禁

在一九〇五年第一次革命時，高爾基更展開了實際的革命活動，當時俄皇在冬宮屠殺無辜民眾，事後，高爾基起草以「一月九日」為題名的宣言，向全俄和西方各國宣佈沙皇及其走狗殘暴罪狀。一九〇七年參加有名的社會民主黨的倫敦會議，屢次作反對沙皇政府的運動。同年他為了鼓吹武裝暴動，燃起革命的熱情，鼓動工人階級的鬥爭，發表了以無產階級為主人的「母親」。

一九〇八年，高爾基和列寧常有書信來往，對布爾什維克黨有了切膚的關係，他主持布爾什維克黨機關報的文藝欄，並熱心管理出版事業。一九〇八年到一九一〇年，高爾基寫出了描寫舊社會的崩潰和新勢力之出現的「好鋼」等作品。

十月革命後，俄國內戰及外國帝國主義武裝干涉中，高爾基積極參加組織文化出版事業，組織戰時文藝復興，政見分歧的知識份子，吸引他們參加革命工作。當建設社會主義社會的時代，高爾基更親自領導文學、文化、藝術、體力工作。他對於社會主義社會的建設，對於人類新歷史的創造，抱無窮的喜悅和忠誠，他常常壯志地為社會主義的建設工作着，而起了巨大的推動作用。他組織了聯俄的青年和勞動人民，好好工作，消滅當時俄國的暗害份子，新社會人類的殘障——托洛斯基匪徒，他對於社會主義祖國和人民的敵人是無情的。他曾說：「敵人，不投降就給他消滅」，因此，敵人也最恨他。

一九三七年六月十八日，巨人高爾基被托洛斯基、布哈林匪徒們用卑劣暗害手段殺害而死。但高爾基的精神，敵人是不能殺害的，有成千成萬高爾基精神而長大的蘇聯青年，正為消滅衛斯瑪和拯救全人類而戰鬥着，使法西斯希特勒的死亡日迫近了。

紀念高爾基，我們要學習他的學習和鬥爭精神，大大提高自己，用雙倍的力量打擊敵人。

勸誤

本報上期刊登之「斯大林論黨」的布什維克化一文內「第三……不是根據熟讀了的公式和歷史上的法——一語中之「陳法」是「類比」之誤，特此更正。

敬啟者 晉西北臨時參議會已決定於本年九月間召開，際此盛會，凡我晉西北各界人士黨政軍民以及我友軍友區其他各根據地，

晉西文協關於徵文延期啟事

自本會徵文作品有幾篇，迄今四個月間已陸續收到，再將說明三點：一、應徵作品字數不限，短篇亦甚歡迎

一、應徵作品字數不限，短篇亦甚歡迎

一、應徵作品字數不限，短篇亦甚歡迎

一、應徵作品字數不限，短篇亦甚歡迎